

PARISARTISTES Digital

Bonjour,

Le mois d'avril pointe son nez et les musées, sont toujours fermés, les foires et les salons annulés ou reportés...

Voici une fois de plus l'occasion pour l'équipe de **PARISARTISTES #** de vous présenter une nouvelle artiste exposée digitalement et qui va vous faire voyager en Thaïlande. Quelle chance !

En effet, grâce au partenariat réalisé avec ce magnifique lieu que nous allons découvrir ensemble, le Bastille Design Center, situé dans le 11^e arrondissement de la capitale toute l'équipe de **PARISARTISTES #**, va mettre en lumière et ce, tous les mois, des artistes talentueux.

"**L'Art en accès libre**" est plus que jamais, le slogan de cette association, animée par des passionnés d'art contemporain.

Soyez donc les bienvenus à cette exposition de photos réalisées par **Sonia Hamza**, et ce grâce à cette nouvelle technologie de visites virtuelles.

Pour avoir un accès direct à la visite virtu'ELLE, cliquez sur le rond ci-dessous



A propos de Sonia Hamza :

Les conséquences de la mondialisation font que les villes deviennent uniformes et tristes.

Mon travail consiste à mettre en oeuvre mon imagination pour redonner aux passants le pouvoir d'être surpris.

Mon appareil photo ne me quitte jamais lorsque je visite une ville pour la première fois.

Tous mes sens sont à l'écoute de la ville et de ses habitants. Spontanément mon attention est attirée par les détails.

Comme si pour voir l'ensemble je devais m'approcher morceaux par morceaux, à la manière d'un puzzle, mais qui reconstituerait à la fin un endroit complètement nouveau qui pourrait être n'importe où, réel ou juste imaginaire.

J'use d'artifices tels que des filtres photographiques lors de la prise de vue, des collages lors de la post production, ou des triptyques pour mettre en valeur la complexité de l'endroit.

Selon mon ressenti, je privilégie la structure de la ville en soulignant son graphisme en Noir et Blanc ou utilise la couleur pour en faire ressortir la beauté.

Ce qui me permet de créer une nouvelle esthétique. Chaque ville redevient unique.

Pour PARISARTISTES # Digital, je présente quatre « mises en scène » de ma série «

Chinatown ne suit pas le métronome de Bangkok » parmi les onze panoramiques qui la composent au total.

C'est une balade dans les rues de Chinatown qui nous fait découvrir la vie quotidienne de sa communauté à travers ses ateliers-maisons faisant penser à de petits théâtres aux rideaux métalliques.

Depuis 2016, je propose au public, la vision de mes villes « coup de coeur » Tôkyô, Lisbonne et Bangkok lors d'expositions organisées en France : le 6FACTORY à Clichy, les Cuizines à Chelles, le Silo, la Médiathèque et la Mapa à Château-Thierry, l'Espace36 à St Omer. De même au Portugal : Projet Flâneur à Lisbonne et Torres Vedras, ainsi qu'en Espagne : Galerie FotoNostrum à Barcelone. Pour finir, en Asie: La Galleries' night et le Soy Sauce Factory à Bangkok.



Le Bastille Design Center :

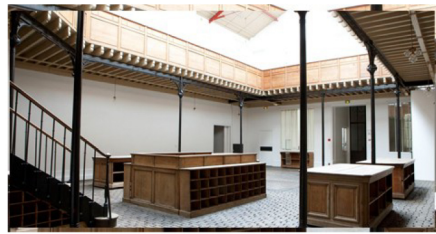
Un peu d'histoire sur l'écrin qui accueille nos expositions :

Dès sa construction, au milieu du 19e siècle, le Bastille Design Center situé au 74 Boulevard Richard Lenoir Paris 11, était un magasin de quincaillerie, en activité jusqu'en 2005.

Durant 150 ans donc, le Bastille Design Center a poursuivi la même activité, et les éléments d'architecture de l'époque n'ont pas bougé : visiter le lieu et y exposer, c'est un peu pénétrer dans un autre monde.

Véritable écrin pour **PARISARTISTES #** depuis 2016, cet espace est un voyage dans le Paris du XIXe siècle.

Le bâtiment était situé à mi chemin entre le génie de la Bastille, le Marais, la place des Vosges et la place de la République.



Pour plus d'informations, contactez : superstagiaire@parisartistes.com

Rejoignez-nous sur les réseaux sociaux :

[Facebook](#) - [Twitter](#) -
[instagram](#)

[Cliquez ici pour exercer votre droit de retrait](#)

[Cliquez ici pour exercer votre droit de portabilité](#) / [Cliquez ici pour exercer votre droit de rectification](#)