

# PARISARTISTES Digital

Bonjour,

En mai expose ce qu'il te plaît !

Voilà enfin le slogan que nous attendions tant pouvoir écrire !

Toute l'équipe de **PARISARTISTES #** est heureuse de vous présenter une nouvelle artiste exposée numériquement et qui va vous faire découvrir son "carnet de vie".

En effet, grâce au partenariat réalisé avec ce magnifique lieu que nous allons découvrir ensemble, le Bastille Design Center, situé dans le 11<sup>e</sup> arrondissement de la capitale toute l'équipe de **PARISARTISTES #**, va mettre en lumière et ce, tous les mois, des artistes talentueux.

"**L'Art en accès libre**" est plus que jamais, le slogan de cette association, animée par des passionnés d'art contemporain.

Soyez donc les bienvenus à cette exposition de peintures réalisées par **Béatrice Graas** et ce grâce à cette nouvelle technologie de visites virtuelles.

Pour avoir un accès direct à la visite virtuelle, cliquez sur le rond ci-dessous



*Fin octobre 2021, nous aurons la joie de vous inviter à rencontrer ces artistes sélectionnés toute l'année, lors d'une véritable exposition au Bastille Design Center. Nous vous tiendrons bien évidemment au courant !*



### A propos de Béatrice Graas :

"Mon travail est très poétique et dégage un certain humour. Malgré tout je décris sans dramatisation un monde instable avec un sens aigu de tout ce qui se bouscule autour de nous.

J'aime raconter des histoires et mes œuvres évoquent les cahiers des choses de la vie comme un journal intime. Mon univers est imprégné de souvenirs d'enfance.

Un trait significatif de ma démarche est l'intégration de phylactères qui évoquent les pensées des personnages ou des animaux reproduits.

J'aime souligner mes tableaux de petites phrases parfois en Anglais parfois en Français., des écrits, des remords que j'efface parfois partiellement.

Il se dégage de mon travail une énergie positive associé à l'harmonie et au plaisir de vivre. Pour moi rien n'est plus beau qu'une beauté qui s'ignore et c'est dans les fêlures et les imperfections que la beauté apparait.

J'utilise des couleurs denses, des graffitis ou parfois des collages de photos grand format que je réinterprète à ma manière.

Forte de mon expérience en gravure (linocut) je peux aussi mixer peinture et impression. Un amalgame entre la toile peinte et la gravure imprimée sur plexiglass."

*"Heureux mixage entre joie de vivre, humour et sensibilité... Forte de sa longue expérience en gravure, Béatrice Graas joue avec toutes les techniques, mêlant les coups de pinceau et la gouge , les croquis et le lino, l'éclatement des lumières et la symphonie des couleurs.*

*Habitée à juxtaposer animaux, oiseaux et enfants, elle pousse ses recherches avec rigueur, épurant les compositions. Les toiles s'alignent comme un carnet de poésie ou un memento de vie."*

Sylvie Derumier 2018

---

### Exemples de quelques une de ses oeuvres exposées :







[www.beatricegraas.be](http://www.beatricegraas.be)

#### **Le Bastille Design Center :**

##### **Un peu d'histoire sur l'écrin qui accueille nos expositions :**

Dès sa construction, au milieu du 19e siècle, le Bastille Design Center situé au 74 Boulevard Richard Lenoir Paris 11, était un magasin de quincaillerie, en activité jusqu'en 2005.

Durant 150 ans donc, le Bastille Design Center a poursuivi la même activité, et les éléments d'architecture de l'époque n'ont pas bougé : visiter le lieu et y exposer, c'est un peu pénétrer dans un autre monde.

Véritable écrin pour **PARISARTISTES #** depuis 2016, cet espace est un voyage dans le Paris du XIXe siècle.

Le bâtiment était situé à mi chemin entre le génie de la Bastille, le Marais, la place des Vosges et la place de la République.



Pour plus d'informations, contactez : [superstagiaire@parisartistes.com](mailto:superstagiaire@parisartistes.com)

Rejoignez-nous sur les réseaux sociaux :

Facebook - Twitter -  
instagram